

## COMMENT FACILITER L'ACQUISITION DU LANGAGE EN MATERNELLE ?

*À la Une ! Les évaluations nationales en début de CP montrent d'importantes différences dans le niveau de compréhension orale des enfants, liées au mois de naissance, au genre (les filles sont en avance) mais surtout au milieu social. Ce décalage est difficile à rattraper au cours des années suivantes. Il est donc nécessaire de l'éviter et d'améliorer le niveau de langage des enfants dès la maternelle.*

### QUELLES SONT LES GRANDES ÉTAPES DU DÉVELOPPEMENT DU LANGAGE ?



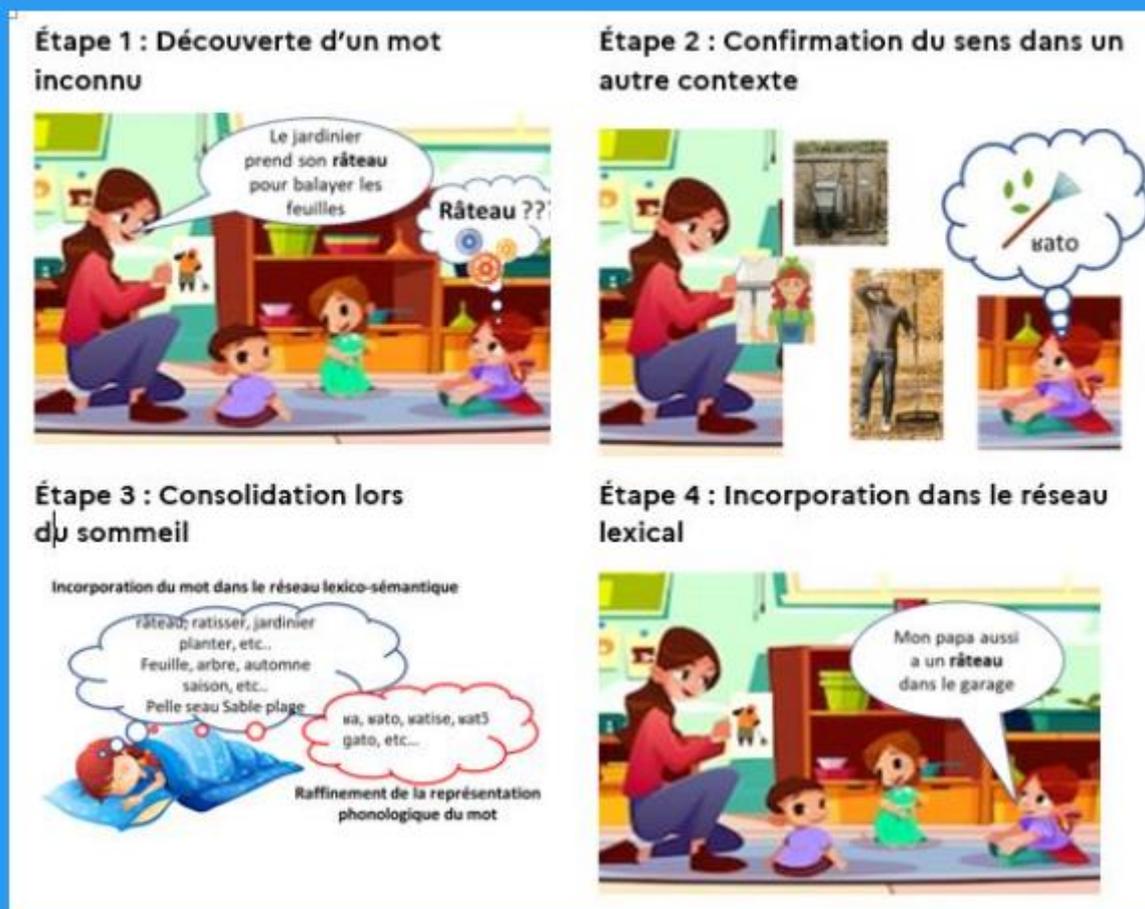
**L'acquisition du langage commence in utero.** Dès la maturation de l'oreille et du cerveau au dernier trimestre de la grossesse, le fœtus entend et mémorise les sons de l'environnement. Pendant la 1<sup>re</sup> année, le bébé apprend les sons utilisés dans sa langue maternelle et la manière dont ils se combinent pour créer des mots. Après l'explosion lexicale dans la 2<sup>e</sup> année, la production s'accélère rapidement, et à 3 ans tous les enfants produisent des phrases bien construites, comprises de tous.

La longueur des phrases est un bon indice de la maîtrise de la langue. Des phrases limitées à 1 ou 2 mots sans progression sont un **signe d'alerte** nécessitant un avis spécialisé.

La compréhension des mots même longs est bonne car elle est toujours en avance sur la production

**Parler continuellement aux enfants.** À partir de 3 ans et pendant toute la scolarité, les enfants apprennent environ 10 à 20 nouveaux mots par jour. Un tel apprentissage ne peut avoir lieu que si l'enfant est immergé dans la langue. Il faut donc parler et parler et parler aux enfants.

## COMMENT L'ENFANT APPREND-IL DE NOUVEAUX MOTS ?



### LES ETAPES EN DETAILS :

#### 1) Pour la première phase dite de « liaison rapide » entre forme sonore et sens.

Reprenons cet exemple : l'enfant entend « le jardinier prend son râteau pour ramasser les feuilles » et ne connaît pas le mot « râteau ».

Son analyse automatique des phonèmes et de la syntaxe lui permet de déduire que la séquence sonore /rato/ est un nouvel objet manipulable car il suit le verbe « prendre ». Comme l'image qu'il regarde montre un objet qu'il ne connaît pas, avec des dents et un manche, l'enfant assigne ce nouveau mot à ce nouvel objet.

**Pour l'aider, l'enseignant peut pointer vers ce nouvel objet ou mimer l'action de ratisser.** Cette suite de déductions, longue à décrire, est en fait rapide et automatique. C'est dans cette première phase que l'enfant attribue **un sens hypothétique** à la nouvelle forme sonore.

## **2) Présenter les mots nouveaux plusieurs fois dans différents contextes.**

Chaque nouvelle présentation du mot, surtout dans des contextes différents, **renforce l'association forme sonore-référent et affine le sens** du mot. Ces répétitions sont d'autant plus nécessaires que le nouveau mot réfère à des concepts abstraits ou éloignés, ou que le niveau langagier de l'enfant est faible.

## **3) Enfin, consolider le mot dans le lexique nécessite de dormir.**

*C'est pour cela qu'il est important que les enfants puissent **suffisamment dormir** à la maison, mais aussi à l'école lors de la sieste. Cette étape est cruciale pour que l'enfant puisse consolider le sens et la forme phonologique du mot, puis l'employer correctement.*

**4) Contraster des mots avec un sens différent**, mais voisins sur le plan sonore, est donc très utile. Pour faciliter l'acquisition de nouveaux mots, il faut que l'enfant perçoive bien leurs formes phonologiques.

## **5) Exposer l'enfant aux formes variées de la langue.**

Il faut aussi qu'il connaisse bien la structure de la langue, c'est-à-dire les règles de **formation des mots** ainsi que les règles syntaxiques. Ces cadres permettent de déduire le sens de mots inconnus : une « **maisonnette** » est une petite maison, « *re-dessiner* » demande de recommencer le dessin...

C'est pourquoi les **livres** qui contiennent des phrases beaucoup plus variées que celles utilisées à l'oral, et les **comptines** ou **poèmes** qui jouent sur la structure de la langue sont d'excellents outils. Il ne s'agit pas de faire des leçons de grammaire mais d'exposer les enfants à ces formes variées en reformulant ce qu'ils viennent de dire sous une autre forme.

## **6) Enfin, dialoguer avec l'enfant.**

L'encouragement et le plaisir dans l'échange sont absolument nécessaires. Écouter et répondre en ouvrant le dialogue pour inciter l'enfant à s'exprimer en lui fournissant de nouveaux éléments sur lesquels il va rebondir est la formule la plus efficace, notamment pour les plus faibles.

### **En résumé :**

**Pour aider les enfants à apprendre des mots nouveaux, les adultes doivent :**

- parler lentement, en articulant bien
- **répéter les mots** dans des contextes différents, en y revenant plusieurs jours car **le sommeil** est crucial, pour permettre la mémorisation à long terme
- **illustrer le sens des mots** par des images ou des gestes, et en les comparant avec d'autres mots (déguster, ce n'est pas pareil que manger)
- **contraster des mots qui se ressemblent sur le plan phonologique** (ranger, langer, manger), car cela aide l'enfant à affiner ses représentations phonologiques
- **inciter les enfants à les réemployer dans des dialogues autour de livres et de jeux.**

## POUR ALLER + LOIN

Découvrez la synthèse du CSEN :



### Comment faciliter l'acquisition du vocabulaire à l'École maternelle ?

Les trois années de maternelle sont une période cruciale pour l'apprentissage du langage. La nouvelle synthèse du CSEN tente d'aider les enseignants à comprendre ce qui se joue à cette étape de la scolarité et à adopter les gestes pédagogiques susceptibles de réduire les inégalités entre élèves.

[CSEN\\_Synthese\\_acquisition\\_vocabulaire\\_maternelle\\_WEB.pdf \(reseau-canope.fr\)](#)



### Mes clés... pour développer le langage oral

Émilie Decrombecque et Jérôme Hubert, enseignants proposent des pistes pour aider les enfants à développer leur langage.